

PAISAJE URBANO Y FRENTE MARÍTIMO, SECTOR RÍO SALADO, LA ROMANA

Arq. Wendy Guzmán.

INTRODUCCIÓN

La arquitectura como tal, está encargada de implementar una imagen dentro del espacio o localidad donde esta se aplique. Esta imagen mayormente debe ir de acuerdo con el entorno y con los diferentes objetivos que nos hacemos a la hora de diseñar. La inserción de un tipo de arquitectura en una zona se hace con el objetivo de introducir a un área una arquitectura capaz de producir una imagen paisajística que pueda ser percibida positivamente.

La República Dominicana cuenta con numerosos lugares que hacen de este país un tesoro para quienes lo habitan y para quienes lo visitan. Este país está rodeado de hermosos mares y de diversos atractivos, que no solo ayudan a la recreación y esparcimiento del dominicano, sino que también le brinda ingresos económicos y turísticos a nuestra sociedad. Muchas de estas bellezas están siendo desaprovechadas por los pobladores que la rodean. Un buen ejemplo de esta es la zona aledaña al Puerto Turístico La Romana que cuenta con un Frente Marítimo muy frecuentado por turistas, ya que desde este punto se trasladan hacia el polo turístico Isla Catalina, y la visual que se tiene del paisaje, al llegar o salir del puerto carece de un buen paisaje urbano.

Día tras día, en nuestro entorno, nacen nuevas formas de hacer arquitectura como respuesta a los nuevos problemas a los que se enfrenta el ser humano; ya sea en el aspecto social, económico y medioambiental, buscando perfeccionarse en base a la experiencia y el estudio. Debemos de nutrirnos de la buena arquitectura que en la actualidad se desarrolla y aprovecharla como herramienta que embellezca los espacios urbanos que



forman la ciudad. En conclusión, el arquitecto como ente transformador siempre debe estar a la vanguardia y aportando nuevos elementos que contribuyan a la solución de estos problemas. Unas de las características del urbanismo contemporáneo son:

- Organización espacial.
- Énfasis del espacio público.
- Reciclaje de infraestructuras.
- Tratamiento paisajístico.
- Renovación de imagen urbana.
- Protección medioambiental y equilibrio ecológico.
- Aporte al entorno.
- Utilización de elementos de una arquitectura sostenible, entre otras.

EL LUGAR

“El municipio de La Romana está bordeado por el río Salado. Durante varias décadas se ha asentado esta comunidad populosa en su ribera y por eso lleva su mismo nombre. Según estimaciones de algunos de los comunitarios, este sector podría albergar a algunas 10,000 personas. Río Salado es el primero que se puede apreciar desde el puerto de La Romana, uno de los puertos turísticos más importantes del país, pues cada año es visitado por cientos de cruceros, procedentes de diferentes partes del mundo”. Mairobi Herrera, Listín Diario.



Vista aérea del sector Rio Salado.

El sector de Río Salado en La Romana es una zona que padece problemas de desorganización espacial, viviendas, hacinamiento, arrabalización, poca accesibilidad, contaminación y falta de infraestructura de servicios y equipamiento. Lo peor de todo es que desperdicia los valiosos recursos naturales con que cuenta, los cuales son fuente de gran atracción al público en general.



Imágenes del sector año 2008.

En el año 2013 se inició un proyecto que se conoció como Plan de Embellecimiento y Desarrollo Turístico, Cultural y Económico de Río Salado el cual fue liderado por Ricardo Bello, un personaje popular de la provincia, amante de la cultura y del deporte romanense.

“Bello explicó que los objetivos de este plan sin nes de lucro son mejorar los niveles de vida de la comunidad, elevar la autoestima de su población, vencer el estigma social de considerarlo “el vecindario de la marginalidad”, constituirse en una comunidad capaz de desarrollarse socialmente, transformándola en un área de expansión turística, cultural y económica de La Romana”. Artículo de Mairobi Herrera, Listín Diario, 2013



Imagen actual del sector donde se aprecian algunos cambios visuales que presenta el Rio Salado 2013.

Luego tomando en cuenta que el urbanismo se preocupa por el ordenamiento espacial y renovación urbana de la ciudad; dotando a esta de servicios, espacios públicos, infraestructura económica, protección medioambiental, vivienda, etc., buscando siempre el bienestar común de la sociedad. debemos tomar en cuenta:

- Al intervenir un espacio urbano se establezcan zonas por usos de suelo
- Buscar proporción entre espacio verde y espacio construido.
- Énfasis en la creación de buenos espacios públicos.
- Tomar en cuenta la topología del terreno.
- El diseño de la vivienda para las unidades habitacionales se hará tomando en cuenta que es para un grupo social bajo.
- Los espacios serán diseñados con dimensiones funcionales.
- Se propondrán unidades multifamiliares, con capacidad para 5 miembros por familia.
- La plástica manejada en estas deberá ser simple, libre de aditamentos ornamentales, solo se utilizará el color para realzar su belleza.
- Integrar un puerto turístico con el sector, para dinamizar la economía.
- Para el manejo de la plástica serán empleados materiales como el hormigón, el vidrio, el metal y la piedra. Este debe ser uno de los principales atractivos de la zona.

RECOMENDACIONES:

- Se debe proponer el ordenamiento espacial del área.
- Dotar a la población de una infraestructura de vivienda adecuada y económica.
- Entre las edificaciones es necesaria la ubicación de áreas verdes para lograr un buen grado de confort.
- La ubicación de las edificaciones será de orientación lineal en dirección noreste y sureste para el mayor aprovechamiento de las brisas.
- Se debe plantear el uso de la vegetación como barrera de protección de posibles contaminaciones tanto visual como auditiva.
- Es necesario plantear la apertura de calles o mejores formas de acceso hacia el sector.

- Se debe estudiar la gran pendiente existente en el lugar, ya que es una característica muy poderosa y que se debe tomar en cuenta al diseñar.
- Saneamiento y protección de la ría, por medio de zonas verdes de reserva en la rivera.
- Las aguas negras, residuales y cloacales deberán ser dirigidas a una planta de tratamiento para luego ser desalojadas.
- Reestructuración del puerto turístico, dotándolo de una buena infraestructura, acorde con la actividad turística que se realiza en la zona.

FUENTES.

Mgrritsen, Alejandro. Arquitectura Paisajística.

Rubio, Juan Manuel. Paisaje Urbano, recomendaciones de diseño.

Álvarez, Venecia. Agenda ambiental dominicana No. 3. Costas y Mares, editora Búho, mayo 1995

Mejía, Selman. Expresión de una arquitectura caribeña como respuesta a una necesidad.

Vélez Catrain, Antonio. 2002, Ideas urbanas para Santo Domingo 2002, edición ayuntamiento del Distrito Nacional Sto. Dgo. ISBN 23327.

