

Docencia virtual en la UASD: Entramado pragmático-teórico desde la experiencia docente en pandemia por COVID

Virtual teaching at the UASD: Pragmatic-theoretical framework from the teaching experience in the COVID-19 pandemic

Jovanny H. Ortega Suárez

Universidad Benito Juárez, México
jortega24@uasd.edu.do

Fecha de recepción: 5/7/2024

Fecha de aceptación: 9/9/2024

Resumen

El trabajo doctoral, *Docencia virtual en la UASD: Entramado pragmático-teórico desde la experiencia docente en pandemia por COVID-19*, se enfocó en los desafíos enfrentados por los docentes en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) durante la pandemia, con el objetivo general de elaborar un entramado pragmático-teórico basado en las experiencias de los profesores. El estudio se fundamentó en la teoría del Conectivismo enarbolado por Siemens, el Constructivismo Social de Vygotsky y el aporte del Modelo de software educativo conectivista creado por Molina (2021) en su tesis doctoral: *Modelo de software educativo, con enfoque conectivista, para fortalecer la didáctica virtual en docentes de una universidad de Quevedo*. La perspectiva epistémico-metodológica se apoyó en el enfoque cualitativo, de método racional inductivo, un nivel de profundidad interpretativo, de paradigma introspectivo vivencial y de diseño metodológico de teoría fundamentada. Se trabajó con 15 informantes, utilizando entrevistas a profundidad y observación participante como técnicas de recolección de datos, la codificación para el análisis; y la triangulación como

Abstract

The doctoral work, *Virtual teaching at the UASD: Pragmatic-theoretical framework from the teaching experience in the COVID-19 pandemic*, focused on the challenges faced by teachers at the Autonomous University of Santo Domingo (UASD) during the pandemic, with the general objective of developing a pragmatic-theoretical framework based on the teachers' experiences. The study was based on the theory of Connectivism upheld by Siemens, Vygotsky's Social Constructivism and the contribution of the Connectivist Educational Software Model created by Molina (2021) in his doctoral thesis. The epistemic-methodological perspective was supported by the qualitative approach, inductive rational method, a level of interpretive depth, experiential introspective paradigm and grounded theory methodological design. We worked with 15 informants, using in-depth interviews and participant observation as data collection techniques, coding for analysis; and triangulation as a rigorous procedure. The most important findings revealed the impact on the emotional well-being of teachers, the use of digital platforms and resources; and the implementation of training

procedimiento de rigor. Los hallazgos más importantes revelaron el impacto en el bienestar emocional de los docentes, la utilización de plataformas y recursos digitales; y la implementación de procesos formativos en las conclusiones se destacan la adaptabilidad como clave del éxito y el impacto positivo de la tecnología en la enseñanza virtual universitaria. La principal conclusión general fue que la transición a la enseñanza virtual en la UASD resultó ser un desafío significativo debido a la falta de experiencia, insuficiente formación docente y escasos recursos tecnológicos. El aporte científico del estudio radica en la creación de un entramado pragmático-teórico para la docencia virtual, en el área de letras, en el contexto de la pandemia.

Palabras clave

docencia virtual, experiencia docente, pandemia, entramado

1. Introducción

La investigación titulada, Docencia virtual en la UASD: Entramado pragmático-teórico desde la experiencia docente en pandemia por COVID-19, se llevó a cabo en el marco del doctorado en Educación de la Universidad Benito Juárez. Se hizo en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) en la República Dominicana, en el período 2021-2024, considerando el contexto pandémico del COVID-19. La investigación se centró en profesores de carrera académica del área de letras de la UASD que vivieron la experiencia de la docencia virtual durante el confinamiento. El objetivo general fue configurar un entramado pragmático-teórico, en el área de letras, para la docencia virtual, recuperando la experiencia de los docentes durante la pandemia en la UASD.

processes. The conclusions highlighted adaptability as a key to success and the positive impact of technology in university virtual teaching. The main overall conclusion was that the transition to virtual teaching at UASD turned out to be a significant challenge due to lack of experience, insufficient teacher training, and scarce technological resources. The scientific contribution of the study lay in the creation of a pragmatic-theoretical framework for virtual teaching, in the area of literature, in the context of the pandemic.

Keywords

virtual teaching, teaching experience, pandemic, framework

1.1 Fundamentos teóricos

La investigación se fundamentó, en las teorías del Conectivismo, enarbolada por George Siemens (2006) y el Constructivismo Social de Lev Vygotski.

1.2 Limitaciones

La principal limitación estuvo referida a la falta de conocimiento teórico de los docentes informantes sobre el Conectivismo.

1.3 Línea de investigación

La línea de investigación doctoral que se adoptó para este estudio fue “Innovación Universitaria y nuevas Tecnologías”, la cual está referenciada en la guía académica del doctorado en educación de la Universidad Benito Juárez, UBJ (2022).

1.4 Justificación

Esta investigación se justifica por el interés que La UNESCO (2022) ha manifestado con respecto a realizar investigaciones referidas a cómo las instituciones educativas, principalmente las universidades, lograron continuar con los procesos educativos en pandemia. De hecho, se hizo pública una encuesta titulada, Aprender de la crisis del COVID 19 para escribir el futuro. Abdrasheva, Escribens, Sabzalieva y otros, (2022). La organización examinó el mundo en busca de ejemplos exitosos de aplicación de las TIC a la labor pedagógica.

1.5 Profundidad del estudio

Se trata de un estudio interpretativo, pues aporta la generación de teorías para la docencia virtual en la UASD, en el área de Letras, a partir de la experiencia de los docentes vivida en pandemia por COVID 19.

1.6 Objetivos

Objetivo general: Configurar un entramado pragmático-teórico, en el área de Letras, para la docencia en modalidad virtual, recuperando la experiencia de los docentes durante la pandemia por COVID 19, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD).

Los objetivos específicos fueron:

- Describir las implicaciones de la implementación de la docencia en modalidad virtual, en el área de letras, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) durante el confinamiento por COVID 19.
- Revelar las estrategias docentes implementadas en el área de letras, en la UASD, durante docencia virtual en confinamiento por COVID 19.
- Caracterizar el proceso de formación vivido por los docentes de letras de la UASD, para impartir docencia virtual

- Articular las dimensiones emergentes para producir el entramado pragmático-teórico, para la docencia en modalidad virtual, recuperando la experiencia de los docentes del área de letras, durante la pandemia por COVID 19, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD)

1.7 Alcances y limitaciones

En cuanto a su alcance y limitaciones, esta investigación se realizó en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) en la República Dominicana, específicamente con docentes del área de Letras, activos, de carrera académica, que impartieron docencia en el período de confinamiento por pandemia de COVID 19.

Una limitación que se observó al inicio de las entrevistas fue el limitado conocimiento teórico de los docentes sobre el conectivismo, lo que implicó que, al momento de preguntar al respecto fuese necesario contextualizarlos un poco sobre su postulado principal de aprendizaje en red.

2. Metodología

2.1 Enfoque metodológico

El método de teoría fundamentada fue el que permitió explicar la realidad y producir teorías a partir de las experiencias de los docentes, con apoyo en las teorías del Conectivismo y Socio-constructivismo.

2.2 Características de los sujetos objeto de la indagación

Los participantes de esta investigación fueron profesores activos, del área de letras de la Universidad Autónoma de Santo Domingo, que vivieron la experiencia de docencia virtual en confinamiento por COVID 19, de carrera académica, y con una representación de la sede

central, los recintos y los centros; distribuidos por todo el país dominicano. Fueron objeto de estudio, además, docentes del área de letras que en esos momentos fungían como directores y coordinadores de cátedras. Se seleccionó, a juicio, una delegación de quince profesores.

2.3 Lugar donde se realizó el estudio

El estudio se realizó en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) la principal universidad pública de la República Dominicana, fundada el 28 de octubre del 1538, con la mayor cantidad de estudiantes de todas las universidades del país. Con un personal docente caracterizado por ser profesional de diferentes áreas del saber, con un mínimo de formación de magister en el área de enseñanza. En cuanto a su modelo pedagógico, según el Estatuto Orgánico de la UASD, (2011) “El modelo educativo institucional de la UASD, está sustentado en la docencia, la investigación y la extensión”. (p12).

2.4 Procedimiento de recolección de datos

La recopilación de información se realizó a través de la técnica de entrevista a profundidad, semi estructurada con un instrumento de guías

de preguntas abiertas. Otra técnica fue la observación participante contemplando grabaciones de clase sincrónicas efectuadas en pandemia; así como a grabaciones de jornadas de orientación para clases virtuales (tutoriales y mensajes electrónicos).

Se hizo una transcripción de las narraciones de las experiencias, para luego hacer el análisis correspondiente. Se procedió al estudio de las narrativas y grabaciones personales para generar explicaciones sobre el panorama general de las experiencias vividas por los docentes. Se identificaron las unidades de significado y se generaron las categorías, temas y patrones, detectando citas o unidades claves.

2.4.1 Técnicas de recolección de datos a partir de los objetivos

Objetivo general Configurar un entramado pragmático-teórico, en el área de letras, para la docencia en modalidad virtual, recuperando la experiencia de los docentes durante la pandemia por COVID 19, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD).

Objetivos específicos	Técnicas	Instrumentos
Describir las implicaciones de la implementación de la docencia en modalidad virtual, en el área de letras, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) durante el confinamiento por COVID 19.	Observación participante Revisión documental (foto, videoconferencias, tutoriales, mensajes electrónicos chat)	Ficha de observación
Revelar las estrategias docentes implementadas en el área de letras, en la UASD, durante docencia virtual en confinamiento por COVID 19.	Entrevista a profundidad, semiestructurada	Guía de entrevista

Objetivos específicos	Técnicas	Instrumentos
Caracterizar el proceso de formación vivido por los docentes de letras de la UASD, para impartir docencia virtual	Entrevista a profundidad, semiestructurada y observación de grabaciones de procesos de formación en pandemia	Guía de entrevista y Ficha de observación
Articular las dimensiones emergentes que conforman el entramado pragmático-teórico, para la docencia en modalidad virtual, recuperando la experiencia de los docentes durante la pandemia por COVID 19, en el área de Letras en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD).	Revisión y triangulación documental de la base de datos emergida y de teorías existentes.	Documento de consolidación de datos

Ortega, J. (2023)

2.5 El método de teoría fundamentada

Una vez recopilada la información se procedió a la codificación abierta que consiste en agrupar las unidades o segmentos de significado en categorías. Luego se hizo la definición inicial de categorías, sus dimensiones y características, en términos de los participantes, extraídas de sus comentarios, y la asignación de sus códigos (nombres o etiquetas) para hacer más viable la interpretación y posterior explicación. Después de la definición inicial de las categorías se procuró la agrupación de estas en temas (categorías mayores o de más relevancia de acuerdo al número de apariciones en las entrevistas) y relacionar categorías y temas "codificación axial" Hernández, Fernández y Batista, (2020) A partir de esto, se esbozan por escrito, los patrones generales: revisar unidades, categorías

y procesos, interpretar, validar categorías (rechequeando) desarrollar teoría, explicaciones y narrativa. Se procuró contrastar las teorías del Conectivismo y las del Socioconstructivismo para la fundamentación teoría "codificación selectiva" Hernández, Fernández y Batista, (2020).

Luego de todo esto, se elaboraron las teorías que constituyen el entramado pragmático teórico para la docencia virtual en la UASD a partir de la experiencia de los docentes del área de letras en pandemia por COVID 19. A continuación se presenta un pequeño cuadro resumen de las fases de aplicación de la teoría fundamentada

2.5.1 Fases de aplicación de la teoría fundamentada

Fases	Concepto	Como se implementó
Codificación abierta	Consiste en la exploración en detalle de la información para identificar los significados que contiene, examinando y comparando similitudes y diferencias para conceptualizar a partir de la síntesis.	A través de la técnica de colorificación se fueron resaltando identificando palabras y frases claves.

Fases	Concepto	Como se implementó
Codificación axial	Proceso de identificación de temáticas amplias y relevante para buscar respuesta a la pregunta de investigación, con lo que se construye de manera sistemática las categorías relacionadas entre sí producto del proceso de codificación abierta.	Se procedió a ensamblar las categorías emergentes, producto de las frases y palabras coloreadas en el proceso de codificación abierta
Codificación Selectiva	Proceso que permite la selección de una categoría central para organizar otras categorías	Con las categorías obtenidas en la codificación axial se elaboró las categorías centrales o sustantivas, a través de un rechequeo constante.

J. Ortega (2023)

3. Resultados

Los principales resultados se refieren a uno de los aspectos que se indican a continuación:

- La adaptación pedagógica que denotan los informantes al asumir la docencia virtual en la UASD en pandemia.
- Las limitaciones de conexión emocional con sus estudiantes.
- Los desafíos tecnológicos que estudiantes profesores tuvieron que asumir.
- El impacto en el bienestar docente que, producto del desequilibrio emocional tuvieron que enfrentar.
- Limitaciones en el proceso de interacción entre los estudiantes y entre estudiantes y profesores.
- Aspectos relacionados con la innovación pedagógica.
- El estudio reveló el uso de diferentes plataformas y recursos digitales como foros y wiki.
- Participación docente en jornadas formativas para la docencia virtual como talleres conferencias y diplomados

3.1 Triangulación de los resultados

En las entrevistas a profundidad, los informantes reconocen que, aunque fue un desafío, los espacios virtuales de aprendizajes posibilitaron la docencia en pandemia, refieren la flexibilidad de estos espacios, tal y como lo sostiene Siemens en su teoría conectivista, al referir las posibilidades que tiene el usuario de conectar con los nodos que más favorezcan sus intereses. Los diseños instruccionales son remplazados por ecosistemas o ecología de aprendizajes donde las herramientas sincrónicas y asincrónicas, al igual que la web, permiten la gestión del conocimiento, acceso a la información, comunicación y construcción de redes de contacto, una vez integrados crean los entornos de aprendizaje basados en redes. (Prado, 2021).

Los informantes revelan el uso de chat, foros y otros recursos digitales, para promover la interacción y el trabajo colaborativo, tal como sostiene el Constructivismo social que hace énfasis en el trabajo colaborativo. Hacen referencia los informantes, a la adaptación de los contenidos a la virtualidad, reconociendo las diferencias entre el aprendizaje en línea y el presencial. Aluden al uso de diferentes plataformas digitales, para promover la elaboración de saberes. Estos datos se relacionan con la teoría Conectivista y la de Socioconstructivis-

mo. Los espacios virtuales no son una copia del aula física tradicional de enseñanza, sino que, por el contrario, constituyen un lugar virtual accesible portador de contenidos, actividades, foros y la oportunidad de crear grupos interactivos que tenga objetivos comunes. Cedeño y Murino, (2019).

3.2 Resultados de las entrevistas y las observaciones a grabaciones de procesos de formación docente

Al contrastar las informaciones aportadas por los informantes y las observaciones realizadas a grabaciones de procesos de formación impartidos por las autoridades de la Escuela de Letras de la UASD, con la finalidad de hacer posible la continuidad de la docencia, a pesar del confinamiento por COVID 19, se nota que, en principio, se limitaron a instruir en el uso básico de algunas herramientas digitales (como acceso a plataforma Moodle, como crear un perfil, corregir una tarea...) Esto queda evidenciado cuando los informantes manifiestan que requieren de más procesos formativos para enriquecer sus competencias pedagógicas. Algo significativo es que la universidad formó equipos de docentes para la producción de contenido digital, como se evidencia en las grabaciones, y así superar la crisis presentada, es decir no trasladó contenidos del aula física a la virtual, sino que produjo material didáctico para la virtualidad como lo planten Cedeño y Murillo, (2019) luego de manera paulatina se fueron ofreciendo procesos de formación en tutorías virtuales por facultades.

3.3 Informantes y otras fuentes de consulta

Si nos detenemos en los datos proporcionados por los entrevistados, notaremos que coinciden en referir que no es igual la interacción en línea, que de manera presencial y la describen como desafiante. Lo mismo se pudo observar en grabaciones de clases virtuales en el período

de confinamiento por COVID19, en la que la maestra hace muchos esfuerzos por conseguir la participación de sus alumnos en la docencia virtual síncrona en plataforma Moodle, pero no acudía a formar grupos pequeños en aulas virtuales o colocar una pregunta detonadora en el chat de la videoconferencia, se limitaba a preguntar. Esta información evidencia la necesidad de fortalecer el conocimiento docente sobre el uso de diferentes recursos virtuales que promueven la interacción entre los estudiantes.

4. Discusión y Conclusiones

La primera conclusión general está referida a la adaptabilidad como clave del éxito durante la pandemia. La experiencia docente durante la pandemia por COVID-19 en la UASD, resalta la importancia crítica de la adaptabilidad. Los docentes que fueron capaces de ajustar rápidamente sus prácticas pedagógicas a las demandas del entorno virtual, demostraron un mayor éxito en la transición a la educación a distancia. Esta adaptabilidad en la UASD, fue muy desafiante debido a la característica de esta casa de altos estudios, pues la misma tenía poca incursión de docencia virtual, por ser una universidad de carácter presencial, tal y como está descrito en su Estatuto Orgánico, (2011). "Tu- vimos que adaptarnos rápidamente" expresan los informantes A y B.

Evidentemente, para ello tuvieron que superar los desafíos emocionales, que mediante el método racional de análisis inductivo fue posible indagar, lo que se constituye en otra conclusión general. Se observó que los docentes enfrentan desafíos emocionales al adaptarse a la docencia virtual, especialmente en términos de mantener una conexión significativa con los estudiantes. La investigación destaca la necesidad de estrategias específicas para fomentar la participación y la interacción en línea, así como para abordar las preocupaciones emocionales de los docentes.

Esta investigación destaca la importancia de

la formación continua. La investigación demuestra la importancia crítica de la formación continua para los docentes universitarios en el ámbito de la docencia virtual, en el área de letras en la UASD. Los informantes refieren la participación en procesos formativos, pero señalaron la necesidad de desarrollar más habilidades específicas para la enseñanza en entornos virtuales, lo que subraya la importancia de programas de desarrollo profesional adaptados a las demandas de la educación en línea.

El trascendente impacto de la tecnología en la enseñanza, es otra importante conclusión. La presencia de la tecnología en la enseñanza virtual tiene un impacto profundo en la experiencia docente en la UASD. Los resultados indican que la integración efectiva de herramientas tecnológicas puede mejorar significativamente la calidad de la educación en línea. Es aquí donde la teoría del conectivismo de Siemens muestra su trascendencia para la docencia virtual, pues la misma fundamenta los procesos de aprendizajes en el uso de la tecnología, conectados a través de redes o nodos digitales como fuente de obtención del conocimiento.

Lo referido a la necesidad de superar la brecha digital en la educación, es otra conclusión de suma importancia, así lo dicen los datos obtenidos de los informantes cuando se expresaban en torno a las debilidades de conectividad al internet durante las clases en pandemia en el área de letras en la UASD. La pandemia ha exacerbado las brechas digitales existentes, destacando la necesidad de abordar la equidad en la educación. La falta de acceso a la tecnología y a una conexión a internet confiable se identificó como un desafío significativo en esta investigación, lo que, requiere medidas a nivel institucional y gubernamental para garantizar un acceso equitativo a la educación.

La necesidad de nuevos modelos de evaluación y medición del aprendizaje. La docencia virtual durante la pandemia en la UASD llevó a una revisión de los métodos de evaluación y medición del aprendizaje. La investigación destaca

la necesidad de desarrollar y adoptar nuevos modelos que se ajusten mejor al entorno virtual, incorporando herramientas de evaluación formativa y adaptativa. “no era fácil la evaluación, ¿Cómo sabía uno si realmente era el estudiante que trabajaba?” expresó el informante B

Otra conclusión general de pertinencia, es la de las lecciones aprendidas vinculadas a buenas prácticas en docencia virtual en el área de letras en la UASD. La experiencia docente en la UASD, durante la pandemia proporcionó valiosas lecciones que pueden dar cuenta de las mejores prácticas para la docencia virtual en el futuro. Estas incluyen estrategias efectivas de diseño de cursos, herramientas tecnológicas recomendadas y enfoques pedagógicos que demostraron ser exitosos en el entorno virtual.

Una significativa conclusión, es que, hay docentes del área de letras de la UASD que entienden que la docencia virtual fue muy útil en pandemia, pero que ya al tener la posibilidad de docencia presencial esta debía reducirse, creen que las redes sociales y el uso de equipos tecnológicos, como celulares y tabletas son distractores del proceso enseñanza aprendizaje. Esto implica procesos de concientización sobre las bondades de la docencia virtual, en lo concerniente a la equidad en el acceso a la educación superior y las ventajas del acceso al conocimiento a través del internet.

Las conclusiones generales de más arriba apuntan al objetivo general de esta investigación: Configurar un entramado pragmático-teórico, en el área de letras, para la docencia en modalidad virtual, recuperando la experiencia de los docentes durante la pandemia por COVID 19, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), pues estas conclusiones generales son pertinentes para elaborar los postulados que conformen dicho entramado.

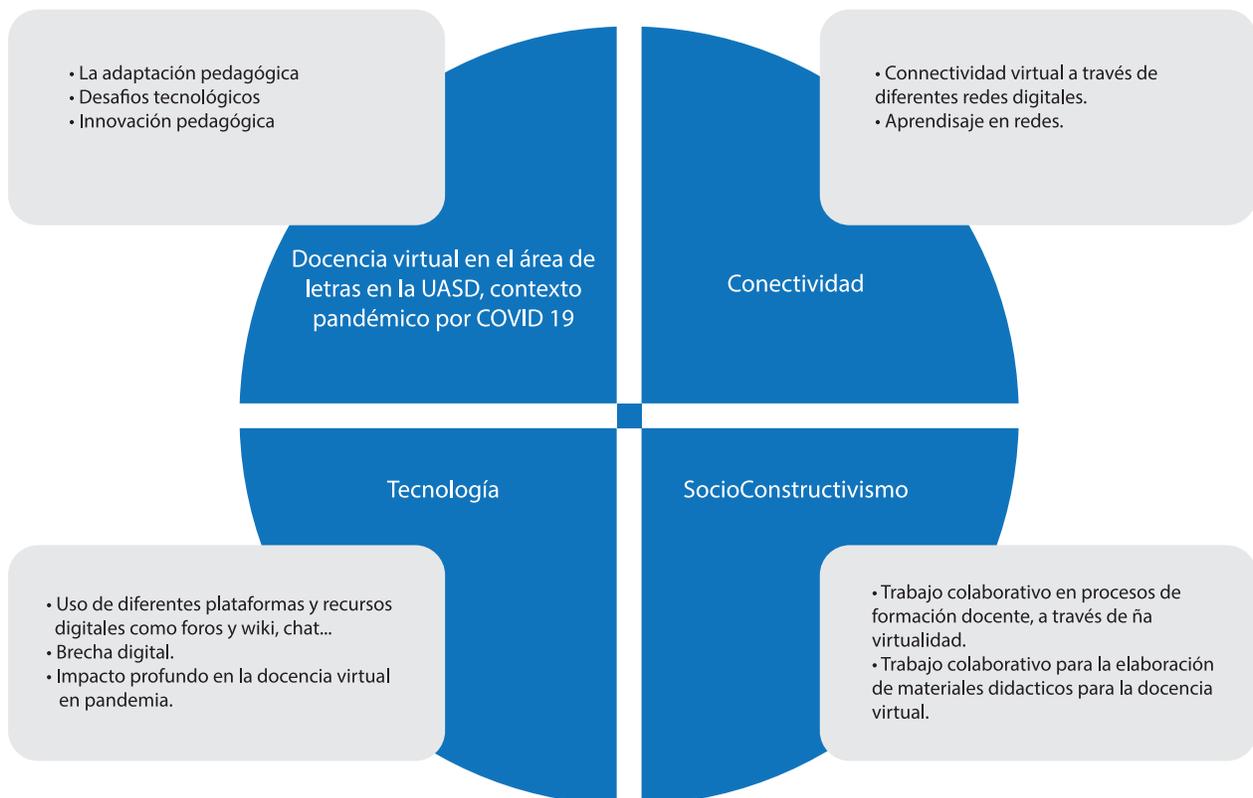
Es preciso señalar que el enfoque cualitativo a través del diseño metodológico de teoría fundamentada, es ideal para poder generar las teorías a partir de las experiencias vividas por los do-

centes de letras en la UASD, contrastadas con las teorías Conectivista y de Socioconstructivismo, pero, un estudio que pueda contrastar la experiencia de docencia virtual en pandemia con la experiencia de docencia virtual postpandemia, podría ser el complemento ideal de este estudio.

Las conclusiones evidencian el logro de los objetivos específicos de esta investigación doctoral, pues se logró describir las implicaciones de la implementación de la docencia en modalidad virtual, en el área de letras, en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) durante el confinamiento por COVID 19 y como se puede observar en los resultados esas implicaciones dan cuenta de adaptabilidad al uso de la tecnología para la docencia virtual y manejo de emociones.

Se consiguió revelar las estrategias docentes implementadas en el área de letras, en la UASD, durante docencia virtual en confinamiento por COVID 19 que posibilitaron su desarrollo, entre las que, según los resultados, se destacan el uso de diferentes plataformas tecnológicas y el uso de diferentes recursos como foros, videos y otros; sí como, caracterizar el proceso de formación vivido por los docentes de letras de la UASD, para impartir docencia virtual, revelan los datos proporcionados por los docentes que participaron de entrenamientos de urgencia y luego diplomados y talleres sobre docencia virtual. Todo esto posibilita articular las dimensiones emergentes para la elaboración de un entramado pragmático teórico para la docencia virtual en la UASD, en el área de letras.

4.1 Consolidado del entramado pragmático teórico para la docencia virtual en UASD, Área de letras



5. Bibliografía

- Abdrasheva, D. E. (2022). ¿Reanudación o reforma? UNESCO. Obtenido de file:///C:/Users/Jovanny%20Ortega/Downloads/Reanudaci%C3%B3n%20o%20reforma.pdf
- Adams Becker, S. A. (2017). Resumen informe horizon. Intef. Obtenido de http://educalab.es/documents/10180/38496/resumen_informe_horizon_2017/44457ade-3316-418e-9ff9-fd5e86fc6707
- Aguila-Gordon, F. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. Valdivia. Scielo. Obtenido de 46(3), 213–223. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>
- Diaz Marín, V. y Almenara Cambero, J. (2019). Las redes sociales en educación: desde la innovación a la investigación educativa. RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia. 22(2), 25–33.
- Domínguez, J. T. (2020). Maestro y Sociedad. Obtenido de <https://maestroysociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5273>
- Molina, L. (2021). Modelo de software educativo, con enfoque conectivista, para fortalecer la didáctica virtual en docentes de una universidad de Quevedo. <https://acrobat.adobe.com/link/review?uri=urn:aaid:scds:US:f2d7f1cb-7495-3e90-9447-393dfdc0d88>
- Naciones Unidas. (2023). Informe de los Objetivos de Desarrollo Sostenible Naciones Unidas. https://unstats.un.org/sdgs/report/2023/The-Sustainable-Development-GoalsReport2023_Spanish.pdf?
- Siemens, G. (2006). Connectivism: a theory for the digital age' eLearning Space
- UASD. (2010). Estatuto Orgánico de la Universidad Autónoma de Santo Domingo. Editora Universitaria.
- UASD. (2022). Informe de gestión 2018-2022. Santo Domingo: Editora UASD.
- UASD. (2022). UASD Virtual. <https://soft.uasd.edu.do/UASDVirtualGateway/>
- UBA, Academia Alma Mater (2023). De la pandemia a las aulas. Compilacion-Alma-Mater-Ecuador-2023 (1).pdf
- UBJ. (2022). Guía académica <https://www.studocu.com/co/document/corporacion-universitaria-minuto-de-dios/psicologia-educativa/anexo-2-guia-academica-doctorado-en-educacion-v-2022/64847232>
- Viñas, M. (2021). Plataformas educativas en el nivel superior en contexto de emergencia sanitaria por el COVID-19. Trabajo final integrador. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Periodismo y Comunicación Social. En Memoria Académica. <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.2131/te.2131.pdf>
- Yaciofan, S., Astudillo, S. (2022). Un entorno virtual emergente después del covid-19 para el departamento de biología (UPEL-IPMAR) file:///C:/Users/Jovanny%20Ortega/Downloads/19458-Texto%20del%20art%C3%ADculo-116658-1-10-20220531.pdf
- Zurita, C., Zaldívar, A., Sifuentes, A. y Valle, R. (2020). Análisis crítico de ambientes virtuales de a aprendizaje. <https://www.re-dalyc.org/articulo.oa?id=27964922003>